



ΒΟΪΣΚΑ
το παρελθόν... αλλιώς

«Το παρελθόν αλλιώς. Σύγχρονες ψηφιακές τεχνολογίες για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς»

Διαδικτυακό συνέδριο στο πλαίσιο του έργου «ΒΟΪΣΚΑ (VOESKA): Ανοιχτή καινοτομία
για την τεκμηρίωση και ανάδειξη του πολιτιστικού αποθέματος στην Άρτα»

07.09.2023

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Καλωσόρισμα - Εισαγωγή

09:00	Βαρβάρα. Ν. Παπαδοπούλου
Χαιρετισμός	Δρ Αρχαιολόγος, Προϊσταμένη ΕΦΑ Άρτας και Αναπληρώτρια Προϊσταμένη ΕΦΑ Ιωαννίνων

09:10	Δέσποινα Τσιαφάκη
Χαιρετισμός	Δρ Αρχαιολόγος, Διευθύντρια Ερευνών και Επιστημονική Υπεύθυνη του τμήματος Πολιτισμού και Δημιουργικών Βιομηχανιών στο Ινστιτούτο Επεξεργασίας του Λόγου (ΙΕΛ) του Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά (ΕΚ Αθηνά)

09:20	Στέλιος Γκούσκος
Χαιρετισμός	Συνιδρυτής & Διευθυντής Terracom

09:30 Βοΐσκα: Το ερευνητικό έργο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Άρτας
Βαρβάρα Ν. Παπαδοπούλου - Δρ Αρχαιολόγος, Προϊσταμένη ΕΦΑ Άρτας και Αναπληρώτρια Προϊσταμένη ΕΦΑ Ιωαννίνων, Θεοδώρα Κοντογιάννη, Αθανάσιος Αρκουμάνης - Αρχαιολόγοι ΕΦΑ Άρτας

09:45 Η πολιτισμική κληρονομιά μέσω της μη λεκτικής επικοινωνίας και διαχείρισης της εικόνας στην Τέχνη
Κλεοπάτρα Βασιλείου
Διευθύντρια ΔΙΠΕ Άρτας

Έργα καινοτομίας στον χώρο του πολιτισμού ως μέσο για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς. Μέρος 1ο

10.00 Τα έργα καινοτομίας της ΕΦΑ Άρτας
Θεοδώρα Κοντογιάννη, Αθανάσιος Αρκουμάνης - Αρχαιολόγοι ΕΦΑ Άρτας

10:15 Η επαυξημένη τεκμηρίωση της Συλλογής του Βοΐσκα
Μυρτώ Κουκούλη - Ερευνήτρια του Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά
Κατερίνα Σέρβη, Λαμπρινή Παπαστράτου, Νατάσα Μιχαηλίδου, Μελπομένη Καρτά, Ακριβή Κατηφόρη, Δέσποινα Τσιαφάκη

10:30 Γιώργος Καρυδάκης
CAnTi Αναπληρωτής Καθηγητής Πανεπιστημίου Αιγαίου

10:45 Η «μύηση» του σημερινού επισκέπτη σε ένα αρχαίο Ιερό: το έργο της Eleusis και η ανάδειξη της αρχαίας Ελευσίνας
Γ. Μούρθος, Αρχαιολόγος Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά, Δ. Τσιαφάκη, Π. Μότσιου, Α. Κουτσούδης, Χ. Κιούρτ, Ν. Μιχαηλίδου,, Κ. Σταυρόγλου, Γ.-Α.

Ιωαννάκης, Κ. Σέρβη, Φ. Αρναούτογλου,
Ε. Θεοδωροπούλου, Γ. Παυλίδης, Α.
Κατηφόρη, Μ. Μπιοϊλέ, Δ. Πετούση, Κ.
Παπαγγελή, Χ. Τζαβαλή, Χ. Καζαζάκη, Π.
Γκιόκας, Γ. Κακαλέτρης, Δ. Τζιώτζιος, Ό.
Σιδηροπούλου

11:00	Ελένη Βασιλείου, Ιουλία Κατσαδήμα Δρ Αρχαιολόγοι ΕΦΑ Ιωαννίνων
Σερφάροντας στον ψηφιακό κόσμο του Αρχαιολογικού Μουσείου Ιωαννίνων	
11:15	Νικολός Δημήτριος Δήμος Αρταίων
Οι καινοτόμες δράσεις του Δήμου Αρταίων για τον πολιτισμό και τον τουρισμό ως μέσο ανάδειξης πολιτιστικής κληρονομιάς	
11:30	Βασιλική Γιαννάκη Αρχαιολόγος ΕΦΑ Ιωαννίνων
«MILESTONES»: Ψηφιακές διαδρομές στην Π.Ε. Ιωαννίνων	
11.45	Ερωτήσεις / Συζήτηση

12:00 - 12:30 Διάλειμμα & παρουσίαση πόστερ

Έργα καινοτομίας στον χώρο του πολιτισμού ως μέσο για την ανάδειξη της πολιτιστικής κληρονομιάς. Μέρος 2ο

12:30	Νατάσα Μιχαηλίδου - Αρχαιολόγος- Μουσειολόγος Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά, Μ. Καρτά, Δ. Τσιαφάκη, Π. Πιστοφίδης, Γ.Α. Ιωαννάκης, Φ. Αρναούτογλου, Χ. Κιουρτ,
ΑΠΤΟΣ: Καινοτόμες μέθοδοι πρόσβασης πολιτιστικού αποθέματος από ΑμεΑ με προβλήματα όρασης	

12:45	Ψηφιοποιώντας την πολιτιστική κληρονομιά. Η συμβολή του καινοτόμου έργου «Ψηφιακές Υπηρεσίες στα Μνημεία» στην Ήπειρο.	Β. Ν. Παπαδοπούλου, Φανή Λυτάρη, Ε. Σκαλιστή, Γ. Γεωργούλας
13:00	Augmenting Cultural User eXperience	Μάρκος Κωνσταντάκης Μεταδιδάκτορας Πανεπιστημίου Αιγαίου, Γ. Καρυδάκης - Αναπληρωτής Καθηγητής Πανεπιστημίου Αιγαίου
13:15	ProxiTour: The Smart Tour Guide Solution	Γεώργιος Γόγολος- R&D Specialist Terracom S.A, Στέλιος Γκούσκος, Κων/νος Καλαμπόκης, Κων/νος Πετρίδης, Γεράσιμος Παπαϊωάννου
13:30	“Απόηχοι”: Ανακατασκευάζοντας το παρελθόν με τεχνολογίες αιχμής.	Μαρία Μποϊλέ - Ερευνήτρια Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά, Γιάννης Ιωαννίδης, Δέσποινα Τσιαφάκη, Δημήτρης Καλογιαννίδης, Ακριβή Κατηφόρη, Γεωργία Κουτίβα, Νατάσα Μιχαηλίδου, , Δήμητρα Πετούση, Κατερίνα Σέρβη, Πάνος Γκιόκας, Μάρθα Στρούμπου, Κυριάκος Μουστάκας, Στέφανος Δουβίτσας
13:45	Nicospolis Round, μία εφαρμογή Android για τους/τις επισκέπτες/τριες του αρχαιολογικού χώρου Νικόπολης	Μαρία Καραμπά Αρχαιολόγος ΕΦΑ Άρτας
14:00	Ευρυνόμη: Τεχνολογίες εκτεταμένης πραγματικότητας για την ανάδειξη της	Χαϊρή Κιούρτ - Εντεταλμένος Ερευνητής Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά, Στέλλα Μαρκαντωνάτου, Βασίλειος Σεβελίδης,

14:30-15:00 Διάλειμμα και παρουσίαση πόστερ**Πολιτισμός και εκπαίδευση: εργαλεία και εφαρμογές καινοτομίας
στην διάθεση των εκπαιδευτικών**

15:00	Κατερίνα Σέρβη, Ερευνήτρια του Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά, Νατάσα Μιχαηλίδου, Μελπομένη Καρτά, Λαμπρινή Παπαστράτου, Δήμητρα Πετούση, Μυρτώ Κουκούλη, Ακριβή Κατηφόρη, Δέσποινα Τσιαφάκη
15:15	Ανδρομάχη Κατσελάκη Δρ Αρχαιολόγος - ΜΑ Ιστορικός της Τέχνης, Προϊσταμένη Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων και Επικοινωνίας Διεύθυνση Αρχαιολογικών Μουσείων, Εκθέσεων και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων - ΓΔΑΠΚ - ΥΠΠΟ
15:30	Γεώργιος Γόγολος- R&D Specialist, Terracom S.A., Στέλιος Γκούσκος, Κων/νος Καλαμπόκης, Κων/νος Πετρίδης, Γεράσιμος Παπαϊωάννου
15:45	Λαμπρινή Παπαστράτου - Αρχαιολόγος ΕΦΑ Άρτας, Μελπομένη Καρτά, Κατερίνα Σέρβη, Νατάσα

Μιχαηλίδου, Γεώργιος Γόγολος,
Κων/νος Καλαμπόκης, Κων/νος
Πετρίδης, Γεράσιμος Παπαϊωάννου,
Μυρτώ Κουκούλη, Ακριβή Κατηφόρη,
Στέλιος Γκούσκος, Δέσποινα Τσιαφάκη

16:00 Κατερίνα Ιατροπούλου - Ερευνήτρια
Εργαστήρια εικονικών εκθέσεων του
Ερευνητικού Κέντρου Αθηνά
Βοΐσκα Αργυρώ Κοκογιαννάκη,
Λαμπρινή Παπαστράτου

Η καινοτομία στον πολιτισμό, προοπτικές και προκλήσεις

16:15 Αριστείδης Βάσιος, Αρχαιολόγος ΕΦΑ
Η συμβολή των προγραμμάτων
καινοτομίας και των νέων
τεχνολογιών στην ανάδειξη της
πολιτιστικής κληρονομιάς και η
αξιοποίησή τους από τους φορείς
πολιτισμού

16:30 Ερωτήσεις / Συζήτηση

16:45 - 17:00 Διάλειμμα

17:00 - 18:00 Εργαστήριο Επαυξημένης Τεκμηρίωσης



Σύνδεσμος συνεδρίου:

<https://us02web.zoom.us/j/83273215643?pwd=WE1uV3MzZ0Q4VWNzRkNaS01mVzVBQ1>

09

Meeting ID: 832 7321 5643 - Passcode: 242189



t)er)r)a)c)o)m)
Endless Possibilities



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ
ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΤΠΑ & ΤΣ
ΕΔΚΚ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ ΕΠΑΝΕΚ

ΓΓΕΚ
ΓΕΝΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ
ΕΡΕΥΝΑΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ

ΕΠΑΝΕΚ 2014-2020
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

